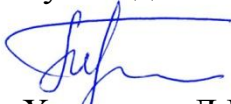


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Костомукшского городского округа
"Средняя общеобразовательная школа №2 имени А.С. Пушкина"
МБОУ КГО «СОШ №2 им.А.С.Пушкина»**

«Согласовано»
на заседании МСШ
протокол №1
от 26.08.2024 г.
Руководитель МСШ


Хинконен Л.И.

«Принято»
педагогическим
советом
протокол №1
от 27.08. 2024 г.
Директор школы


Герасимчук Н.Н.

«Утверждено»
приказ по школе №151
от 30.08.2024г.
Директор школы

Герасимчук Н.Н.



Рабочая программа

курса внеурочной деятельности «Путешествие в «Лукоморье»

адаптированной основной общеобразовательной программы начального
общего образования обучающихся с задержкой психического
развития(вариант 7.2)

1- 4 классы

Срок реализации – 5 лет

г. Костомукша, 2024

Пояснительная записка

*«Пушкин есть явление чрезвычайное и,
может быть, единственное явление русского духа...»
Н.В. Гоголь*

Вот уже более двух столетий отделяют нас от дня рождения А. С. Пушкина. Сколько поколений принимает к родникам его творчества, и, однако, он остаётся неисчерпаемым. Каждое поколение открывает для себя своего Пушкина. И сегодня он также современен, мир Пушкина неиссякаем, как неиссякаем мир, породившей его России.

Ценным нравственным уроком предстаёт для нас сама жизнь А.С. Пушкина, точным остаются слова юного поэта о том. Что «Божий свет единой дружбою прекрасен». Жизнь Пушкина – гражданина, его последовательность. Мужество, благородство – ценнейший нравственный урок.

Данная программа рассчитана на учеников начальной школы. Программа разработана в целях более широкого и системно – организованного знакомства детей с жизнью и творчеством поэта.

Интегрированный курс основывается на принципах связи искусства с жизнью. Единства формы и содержания. Традиций и новаторства, преемственности, учёта возрастных особенностей. Интеграции основного и дополнительного образования.

Цель программы «Путешествие в «Лукоморье»

1. Развитие личности гражданина способного к культурному самоопределению. К духовно – нравственной самореализации через ценности пушкинского творческого наследия.
2. Способствовать духовно – нравственному и эстетическому обогащению посредством изучения творчества А. С. Пушкина.

Задачи:

- воспитание культуры чувств;
- воспитание уважения к русской литературе;
- воспитание интереса к творчеству А.С. Пушкина;
- воспитание художественного и литературного вкуса;
- воспитание литературно-творческой активности.

Актуальность программы «Путешествие в «Лукоморье»

Единственный учитель, которого можно пожелать для развития гражданских, творческих начал личности – это душа родного народа.

Душа России обнаруживается в культурном наследии А.С.Пушкина, что побудило обратиться к нему, как к благодатному источнику патриотического, духовно-нравственного воспитания юных граждан.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Ценности жизни - признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознание себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества. Проникновение в суть явлений. Понимания закономерностей, лежащих в

основе социальных явлений. Приоритетность знания, установление истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально – позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни. Состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитие трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество. Толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ожидаемые конечные результаты реализации программы:

- создание организационно-управленческой модели реализации программы;
- наличие регионального компонента содержания обучения и воспитания;
- реализация мероприятий по пушкинской тематике;
- помощь в организации, подготовке и проведение пушкинских мероприятий.

Личностные, метапредметные и предметные результаты:

Личностные результаты:

- эмоциональность: умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей: сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому: чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи. Чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, ведению диалога с автором текста; потребность к чтению;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтению других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УДД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст, несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез, устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УДД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. Владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ - характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выразить (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Содержание программы:

В 1 – х классах на реализацию программы отводится 33 часа в год (1 час в неделю). Во 2 – 4 классах – 34 часа в год (1 час в нед.)

Через весь курс программы «Путешествие в «Лукоморье» проходят темы:

- пушкинские места родного края;
- родные и близкие поэта;
- творчество А.С.Пушкина;
- А.С.Пушкин в искусстве;

Программа каждой части курса включает в себя изучение творчества и знакомство с фактами биографии А.С.Пушкина, а также творческие дела в школе.

Программа для учащихся начальных классов состоит из 4 сквозных блоков:

- «Семья А.С.Пушкина»;
- «Друзья А.С.Пушкина»;
- «Природа в жизни и творчестве А.С.Пушкина»;
- «Сказки А.С.Пушкина».

Программа осуществляется в параллели с развитием речи учащихся. Предлагается расширенное биографических, краеведческих знаний о Пушкине. «вхождение» в творческую мастерскую поэта. Осознание и осмысление роли А.С.Пушкина в истории русской и мировой культуры.

Задачи:

- перенесение акцентов при изучении с биографических сведений о жизни А.С.Пушкина на собственное содержание пушкинского творчества;
- расширение кругозора учащихся. Развитие эстетических и духовных потребностей учащихся;
- развитие познавательных потребностей. Потребности в самостоятельной, исследовательской деятельности.

Список литературы:

- Басина М. «Там где шумят михайловские рощи» - Л. 1962.
- «В стране. где Сороть голубая...» / сост. С.С.Гейченко. – М. 1986 .
- Гейченко С.С. «Завет внуку: новеллы о Михайловском.» - М. 1986.
- Гейченко С.С. «Под пологой лесаб новеллы о Михайловском.» М. 1987.гессен А.И. «всё волновало нежный ум»: «пушкин среди книг и друзей». – М. 1965.
- Друзья Пушкина: переписка; воспоминания; дневники/сост. Биограф. Очерки и примеч. В.В. Кунина: в 2 т. – М.1984.
- Золотова Н.Н. «Встреча с Пушкиным» - М. 1982
- Зуева Т.В. «Сказки А.С.Пушкина: книга для учителя» - М. 1989.
- Лахостский К.П. «Александр Сергеевич Пушкин: биография; пособие для учащихся» - М. Л. 1964.
- Лихачёв Д.С. «Земля родная: книга для учащихся» - М. 1983.
- Маймин Е.А. «Пушкин : жизнь и творчество» - М. 1981.
- Петров С.М. « А.С.Пушкин: очерки жизни и творчества» - М. 1981.
- Пущин И.И. « Записки о Пушкине. Письма» - М. 1979.
- Черейский Л.А.» Современники Пушкина: документальные очерки» - Л. 1981.
-

• **Учебно – тематическое планирование:**

• **1 класс (дополнительный)**

•

№	Тема занятия	Кол-во час.
1.	Школьный музей А.С.Пушкина	1
2.	Москва – место рождения А.С. Пушкина.	1
3.	Детство в Москве.	1
4.	Семья поэта. Поэтическая атмосфера в семье Пушкиных.	1
5.	Бабушка А.С.Пушкина - Мария Алексеевна Ганнибал.	1
6.	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер». Няня – Арина Родионовна.	1
7.	Нянины сказки.	1
8.	Дарования маленького Саши.	1
9.	Поступление Пушкина в Царскосельский лицей.	1
10.	Лицейские годы.	1
11.	Лицейское братство.	1
12.	Работа над проектом «Моя любимая сказка»	1
13.	Работа над проектом «Моя любимая сказка»	1
14.	Виртуальная экскурсия в Царскосельский лицей.	1
15.	Природа в жизни и в творчестве А.С.Пушкина.	1
16.	Природа в жизни и в творчестве А.С.Пушкина.	1
17.	Природа в жизни и в творчестве А.С.Пушкина.	1
18.	Экскурсия в городскую библиотеку. Знакомство с произведениями поэта.	1
19.	Я – поэт. Проба пера.	1
20.	Сказки А.С.Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
21.	Мудрость сказки.	1
22.	Сказки А.С.Пушкина. «Сказка о мёртвой царевне»	1

23.	Мудрость сказки.	1
24.	Сказки А.С.Пушкина. «Сказка о царе Салтане ...»	1
25.	Три чуда в сказке .	1
26.	Урок - путешествие по сказкам А.С.Пушкина.	1
27.	Сказки А.С.Пушкина. «Сказка о золотом петушке»	1
28.	Мудрость сказки.	1
29.	Мои иллюстрации к сказкам.	1
30.	Работа над проектом «Что за чудо эти сказки»	1
31.	Работа над проектом «Что за чудо эти сказки»	1
32.	Защита проектов.	1
33.	Подведение работы за год. Викторина по сказкам.	1

•

•

•

•

•

•

•

• **Учебно – тематическое планирование:**

• **1 класс**

•

№	Тема занятия	Кол-во час.
1.	Семья А.С.Пушкина.	1
2.	Бабушка маленького поэта – Мари Алексеевна Ганнибал.	1
3.	Няня А.С.Пушкина - Арина Родионовна. Стихотворение «Зимний вечер»	1
4.	Работа над проектом «Моя книга».	1
5.	Работа над проектом «Моя книга» (продолжение)	1
6.	Детство в Москве..	1
7.	Дарования маленького Саши. Первые следы «вдохновения»	1
8.	Пушкин – лицеист (Петербург. Царское село).	1
9.	Виртуальная экскурсия в Царскосельский лицей. Памятник Пушкину – лицеисту.	1
10.	Подросток Пушкин. Строгий распорядок жизни.	1
11.	Лицейские друзья А.С.Пушкина.	1
12.	Творчество А.С.Пушкина.	1
13.	Настроение русской природы.	1
14.	Природа в жизни и творчестве А.С.Пушкина.	1
15.	«Живая» природа Пушкиногорья.	1
16.	Пушкинские пейзажи, вошедшие в книги для детского чтения («Кавказ», «Уж небо осенью дышало...», «Гонимы вешними лучами...»)	1
17.	Экскурсия в городскую библиотеку. Знакомство с произведениями поэта.	1
18.	Сочинение своих стихов, рассказов о природе, о животных.	1
19.	Нянины сказки.	1
20.	Урок- путешествие по сказкам А.С.Пушкина.	1
21 - 24	«Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок...». Знакомство со сказками: «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о рыбаке	4

	и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне...», «Сказка о золотом петушке».	
25.	Три чуда в «Сказке о царе Салтане...»	1
26 - 27.	Работа над проектом «Что за чудо эти сказки»	2
28.	Категория красоты в сказках. Оживление Пушкинского слова(интонация, образ, смысл). Анализ сказок с позиции красоты (красивые слова, образы)	1
29.	Мои иллюстрации к сказкам.	1
30.	Экскурсия в городскую библиотеку . знакомство со сказками А.С.Пушкина.	1
31 - 32.	Защита проектов.	2
33.	Подведение итогов работы за год - Викторина по сказкам.	1

• Учебно – тематическое планирование:

• 2 класс

№	Тема занятия	Кол-во час.
1.	Семья А.С.Пушкина. Этимологическое значение слов «семья»	1
2.	Родители поэта.	1
3.	Бабушка и няня маленького Александра.	1
4.	Родословная поэта.	1
5 – 6.	Рисование родословной таблицы (древа) Пушкиных.	2
7.	Беседа об особенностях воспитания в современной семье. Об особенностях воспитания в дворянской семье. Особенности воспитания в семье Пушкиных.	1
8 – 9	Работа над проектом «Моя книга»	2
10.	Пушкин – лицеист (Петербург. Царское село).	1
11.	«Друзья мои – прекрасен наш союз!» «Святое братство»: И.Пущин, А.Дельвиг, В.Кюхельбекер...	1
12.	Рукописные журналы: «лицейский мудрец», «Юные пловцы», «Для удовольствия и пользы».	1
13.	Дружба – главная тема стихов А.С.Пушкина, посвящённых лицею и лицеистам.	1
14 – 15	«К Пущину», «Мой первый друг...», «Никто на свете мне не был ближе Дельвига», «К другу стихотворцу – стихи о друзьях.	2
16.	Создание образов «Мой друг», «Я – друг», «наша дружба».	1
17.	Природа в жизни и творчестве А.С.Пушкина.	1
18 – 19 .	Пушкинские горы – святые горы.	2
20.	Сказка о природе.	1
21.	Придумывание сказочных образов: рисование.	1
22.	Экскурсия в городскую библиотеку. Знакомство с произведениями	1

	поэта.	
23.	Сказки А.С.Пушкина. Литературная викторина.	1
24.	Категория добра в сказках (любовь, дружба, помощь, верность)	1
25 – 26.	Добро естественное и необходимое условие жизни на земле. Анализ сказок с позиции добра. Эссе о добре.	2
27 – 28 .	Проблема добра и зла в сказках А.С.Пушкина.	2
29 - 30.	Работа над проектом «Что за прелесть эти сказки»	2
31.	Экскурсия в городскую библиотеку. Продолжаем знакомство со сказками А.С.Пушкина.	1
32.	Конкурс рисунков»Любимые сказки Пушкина»	1
33.	Защита проектов.	1
34.	Подведение итогов работы за год «Литературная гостиная».	1

•

•

•

•

•

•

•

•

• **Учебно – тематическое планирование: 3 класс**

•

№	Тема занятия	Кол-во час.
1.	Семья А.С.Пушкина.	1
2.	Любящие, преданные и духовно близкие Александру люди.	1
3.	Духовное родство в семье.	1
4.	Бабушка М.А.Ганнибал – очень умная, дельная и рассудительная Женщина... Была его первой наставницей в русском языке.	1
5.	Дядя В.Л. Пушкин – «хорошо образованный», «остроумный, находчивый», один из первых наставников в лит- ых занятиях.	1
6.	Арина Родионовна.	1
7.	Слуга Р.Т. Козлов – преданный и верный слуга, «не покидал его до самой могилы».	1
8.	Мои близкие люди. Работа над проектом «Моя книга»	1
9.	Старшие друзья – наставники, учителя.	1
10.	Р.М. Карамзин – писатель, друг семьи Пушкиных, автор «Истории государства Российского»	1
11.	В.А. Жуковский _ поэт, критик и близкий друг А.С. Пушкина.	1
12.	П.А. Вяземский - поэт, критик и близкий друг А.С. Пушкина.	1
13.	П.А. Осипова – «как мать любила его», «она была в курсе литературных, хозяйственных и семейных дел».	1
14.	В.Вульф – Пушкин доверяет ему сокровенные мысли – побег из России, взгляды на царскую цензуру. А.Н. Вульф – прототип Татьяны из «Евгения Онегина».	1
15.	Е.В. Вревская – «воздушная Евпраксия», «душа тригорского общества», «играла арии Россини, мастерски варила жжёнку» и была инициатором праздников.	1
16 .	А.И. Беклешева – отличалась воображением и пылкостью чувств..	1
17.	«...Петербург прихожая. Москва девичья. Деревня же наш	1

	кабинет».	
18.	«Пушкин открыл русский простой пейзаж» (Д.С. Лихачёв).	1
19 – 21.	Характер, настроение русской природы: изменчивость, щедрость, отзывчивость, свобода, вольность.	3
22.	Поэтическое вдохновение. «Везде передо мной подвижные картины»	1
23 – 24 .	Взаимосвязь настроения (судеб) героя и природы в произведениях А.С. Пушкина.	2
25 – 26.	«Пушкинская сказка – прямая наследница сказки народной .	2
27 – 28 .	Нянины сказки.	2
29 - 30.	Народные сказки (А.Н. Афанасьев) : «Репка», «Теремок». «Батрак», «Морозко», «Волшебное зеркальце».	2
31 – 32.	Народные традиции: нравственная основа, построение, последовательность, простота изобразительных образов.	2
33	Экскурсия в библиотеку.	1
34.	Итоговое занятие «Пушкин – это лучшее. Что есть в каждом из людей.	1

•

•

•

•

•

•

•

•

• **Учебно – тематическое планирование: 4 класс**

•

№	Тема занятия	Кол-во час.
1.	Семья в народных сказках. Семья в сказках А.С. Пушкина.	1
2.	Анализ пушкинских сказок. Одиночество и эгоизм в сказке «сказка о рыбаке и рыбке»	1
3.	Братство, любовь, верность в сказке «Сказка о мертвой царевне...».	1
4.	Любовь к детям в «Сказке о царе Салтане...»	1
5.	Духовная близость в «Сказке о мёртвой царевнк...»	1
6.	«Сказка о попе и работнике его Балде».	1
7 – 8 .	Добрые отношения в моей семье. Работа над проектом «моя книга».	2
9.	Проявления дружбы в сказках А.С. Пушкина.	1
10.	Помощь в беде (Гвидон и лебедь, Елисей и Солнце, Месяц, Ветер).	1
11.	Честность (Царица и зеркальце)	1
12.	Изначальное отношение к другому как к другу.	1
13.	Наше отношение к героям сказок как к друзьям (что мы в них ценим, понимаем)	1
14.	Природа в сказках А.С. Пушкина.	1
15 – 16.	Образы природы в сказках.	2
17 – 18.	Взаимоотношение героев сказки с природой (сочувствие, сопереживание. Взаимопонимание, взаимопомощь).	2
19 .	Стихи в усадьбе. 1967 г. – ураган. 1978 – снегопад, наводнение, холода.	1

20.	Заповедный край – « Это не край запретов», это «край, где мы получаем заповеди любви, дружбы, веселья.» (Д.С. Лихачёв).	1
21 – 22	Заповеди Пушкина («Люби зелёный скат холмов...», «Цветы, любовь, деревня, праздность./ Поля! Я предан вам душой...»	2
23 – 24	Мои любимые уголки в природе. Родном крае. Иллюстрирование.	2
25.	Сказки А.С. Пушкина.	1
26 .	Женские и мужские образы в сказках..	1
27 – 28.	Стремление к идеалу. Характеристика идеала женщины: красота, доброта, женственность, кроткость, терпеливость, заботливость...	2
29 – 30	Характеристика женского антиидеала : своенравие, жестокость, злость, ворчливость, жадность. хитрость, грубость и др.	2
31 – 32	Характеристика идеала мужчины: мужественность, верность, находчивость, смелость, умелость, доброта, вежливость, уравновешенность, целеустремлённость и др.	2
33.	Мои любимые герои сказок А.С. Пушкина.	1
34.	Подведение итогов работы за год – «Что Пушкин для нас? Великий писатель? Нет – больше: одно из величайших явлений русского духа!».	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336388985

Владелец Герасимчук Надежда Николаевна

Действителен с 07.04.2024 по 07.04.2025