

Сведения о средствах обучения и воспитания, используемых в школе

Средства обучения и воспитания — совокупность материальных, технических, информационных и организационных ресурсов школы, используемых участниками образовательных отношений в совместной разнообразной деятельности, для обеспечения проектно-деятельностного подхода, выбора современных образовательных технологий, методов обучения и воспитания, использования эффективных методик в образовании детей, подростков.

При комплектовании образовательной среды учтены требования к оснащению учебных кабинетов (составляет от 90%), комплектованию фонда учебников (достигает 100%) и особенностей работы школы.

Образовательная деятельность школы организована по очной, заочной формам обучения, по классно-урочной системе, обучением на дому по медицинским показаниям с использованием ДОТ, регламентируется календарными учебными графиками, сроками мониторингов, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Средства обучения и воспитания, используемые в школе, представлены как источники информации и как инструменты познания окружающего мира, себя как личности и способствуют обучению, воспитанию и развитию обучающегося:

1. коммуникации участников образовательных отношений (речь, общение, личный пример, культура и психологический климат в школе, традиции и др.)
2. печатные ресурсы (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и др.);
3. насыщенная ИКТ-оборудованием образовательная среда с выходом в сеть Интернет с рабочих мест участников образовательных отношений с обеспечением информационной защиты;
4. цифровые электронные образовательные ресурсы (образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии, сайты и др.), образовательные интегрированные электронные продукты, в частности подписка «КМ-Школа», электронные доски;
5. аудиовизуальные пособия (слайды, слайд – фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях и др.);
6. наглядные плоскостные пособия (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски, схемы, экспозиции, выставки и др.)
7. демонстрационные пособия (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные, лабораторные комплекты и др.)
8. учебные приборы и лабораторное оборудование (компас, барометр, колбы и т.д., в т.ч. электронные микроскопы, датчик измерения физических процессов)
9. спортивное оборудование и инвентарь;
10. технологическое оборудование в мастерских школы;
11. музейная педагогика;
12. разнообразные виды и формы образовательной деятельности и воспитательная система «ЮЛА» (учебные занятия, внеурочная деятельность, кадетское, миротворческое движения, отряды по общественно-значимым делам, ДОЛ, школьные праздники и др.);
13. портфолио обучающегося и портфолио класса, отряда, разновозрастного коллектива.

Выбор средств обучения и воспитания а также форм и технологий их применения, определяются педагогами самостоятельно и персонафицировано с учётом особенностей детского коллектива и каждого обучающегося. Выбор средств отражается ими в рабочих программах учебных предметов, планах работы, КЦП, организуемых мероприятиях и др.

Средства обучения и воспитания включаются в общение, учение, игру, труд, прежде всего интеллектуальный и продуктивный, и в **совместную разнообразную деятельность** педагогических работников и обучающихся (духовно-нравственная, проектная исследовательская, творческая, физкультурно-оздоровительная общественно-полезные, социально-значимые практики и иное), с включением членов их семей, иных сфер социума, в которых участвуют обучающиеся (спорт, творчество, общественные объединения, неформальные группы, СМИ, в т.ч. Интернет, и др.).

Школа ориентирована на развитие демократичной гуманной образовательной среды.

Педагогическое общение (непосредственное или опосредованное) организуется педагогом с целью оказать влияние на воспитанника, чтобы включить его в деятельность, способствующую формированию положительных личностных качеств и вызвать у него стремление к самосовершенствованию. Его специфика проявляется в ярко выраженном воспитательном характере, поскольку оно в отличие от других видов общения (социального, психологического, бытового и др.) обязательно предусматривает решение педагогических задач. Эффективность педагогического общения во многом определяется тем, на какой **стиль общения** с учениками ориентируется учитель (авторитарный, демократический или попустительский).

Учение, в результате которого обучающийся усваивает знания, формирует умения и навыки, выступает одним из ведущих воспитательных средств, обеспечивая целенаправленное формирование отношения ученика к предметам и явлениям окружающего мира. В ходе обучения воспитывающее влияние на учащихся оказывают содержание изучаемого материала, формы и методы учебной работы, личность учителя, его отношение к ученикам, учебному предмету и всему миру, а также обстановка в классе и школе.

Труд выступает воспитательным средством, в котором эффективное воздействие на формирующуюся личность оказывает деятельность, целенаправленно видоизменяющая и совершенствующая объекты материальной и духовной среды. В этой деятельности совершенствуется и сам ребенок – в физическом, духовно-нравственном, интеллектуальном, эстетическом и других отношениях. **Физический труд** посильный с целевой установкой на результат, признанный окружающими, развивает ребёнка и формирует коммуникативные и профориентированные компетенции. **Интеллектуальный труд** – это эмоциональное и умственное напряжение, мыслительная деятельность, выполняемая исследователем, познающим неизвестное. Такой труд имеет место в ходе учебной деятельности, когда учитель стимулирует и организует самостоятельный поиск учащихся с целью открытия ими неизвестного. **Труд души** – это нравственные усилия, которые возвышают ребенка и выводят его на новый уровень отношений с окружающими и отношения к самому себе.

Важным **средством воспитания** является **коллективная игра** (организационно-деятельностная, соревновательная, имитационная, сюжетно-ролевая, социально-ориентирующая и др.), целенаправленно организуемая в коллективе обучающихся с целью отдыха, развлечения или обучения. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его социальной практики, отношения с окружающими людьми и самим собой.

Организация воспитательной работы

Показатель	Критерий (соответствует/ в основном соответствует/ соответствует) в не
Наличие концепции воспитательной работы в образовательном учреждении, программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни и др., планов внеурочной деятельности, локальных актов, регламентирующих воспитательную деятельность	в основном соответствует
Наличие административной структуры, функционально ответственной за воспитательную работу в образовательном учреждении	соответствует
Наличие органов ученического самоуправления	соответствует
Наличие и эффективность использования материально-технической базы для внеурочной работы с обучающимися	соответствует
Наличие системы оценки состояния воспитательной работы с обучающимися	в основном соответствует
Организация культурно-массовой и творческой деятельности обучающихся	соответствует
Организация психолого-консультационной и профилактической работы	соответствует

Реализация внеурочной деятельности (ФГОС)

Класс	Направления развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное)	Формы внеурочной деятельности в образовательном учреждении (объединения, клубы, кружки, секции, студии и т.п.)	Формы внеурочной деятельности в образовательном учреждении дополнительного образования (объединения, клубы, кружки, секции, студии и т.п.)	Кол-во обучающихся	Доля обучающихся, охваченных внеурочной деятельностью от общего количества обучающихся класса
1-5	Духовно-нравственное Социальное Общекультурное Спортивно-оздоровительное Общеинтеллектуальное	- кружки; - экскурсии; - соревнования; - секции; - студии; - проекты и другие.	- кружки; - студии; - секции; - проект; - клубы; - театр; - ансамбль и другие.	328	100 %