

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РЕСПУБЛИКА КАРЕЛИЯ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Костомукшского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа №2 имени А.С.Пушкина»
(МБОУ КГО «СОШ №2 им.А.С.Пушкина»)



Утверждаю

Н.Н.Герасимчук
Директор школы

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественной направленности на 2018 – 2019 учебный год

Направление	Наименование программы	Классы - количество часов по учебному плану в неделю/год												Всего часов
		1а	1б	1к	2а	2б	2к	3а	3б	3к	4а	4б	4к	
Художественное	Вокальная студия «Гармония»	0,33	0,33	0,33	0,33	0,34	0,34	-	-	-	-	-	-	2
	Вокальная студия «Гармония»	-	-	-	-	-	-	0,33	0,33	0,34	0,33	0,33	0,34	2
		0,33	0,33	0,33	0,33	0,34	0,34	0,33	0,33	0,34	0,33	0,33	0,34	4

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности - гибкая система, позволяющая оперативно реагировать на запросы детей и подростков в творческом развитии личности, обеспечивая широту культурного кругозора, удовлетворение образовательных потребностей обучающихся в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании.

Нормативным основанием для формирования учебного плана являются следующие нормативно-правовые документы:

- Постановление правительства Российской Федерации от 31 марта 2017 года №376 «О внесении изменений в государственную программу Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы»;
- Постановление правительства Российской Федерации от 23 мая 2015г. №497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 3 июля 2016г. №313-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ президента Российской Федерации от 7 мая 2012г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Указ президента Российской Федерации от 7 мая 2012г. №597 «О мерах по реализации государственной социальной политики»;
- Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015г. №729-р «Об утверждении плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015г. №09-3242 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ;
- Приказ №1643 Минобрнауки России от 29 декабря 2014г. и приказ № 1576 от 31 декабря 2015 года «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»;
- Приказ №1576 Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (от 29.12.2010 № 189, в редакции изменений №3, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 ноября 2015г. №81).

- Письмо Министерства образования и науки России от 18 ноября 2015г. №09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Министерства образования и науки России от 28.12.2010 №2106, зарегистрированы в Минюсте России 02.02.2011г.).
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях (Приложение к письму Минобрнауки РФ от 11.06.2002г. №30-51-433/16);
- Письмо Министерства образования и науки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Министерства образования и науки России от 28.12.2010 №2106, зарегистрированы в Минюсте России 02.02.2011г.).
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования.
- Основная образовательная программа начального общего образования школы.

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы позволяет развивать устойчивую среду интеллектуального и духовно- нравственного общения, широту интересов обучающихся, закреплять привычки к культуре досуга.

Учебный план предусматривает распределение обучающихся по возрасту, в зависимости от направления развития личности и реализуемых дополнительных образовательных общеразвивающих программ. План реализует индивидуальный подход в процессе дополнительного образования, позволяя обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы.

Учебный план состоит из дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Вокальная студия «Гармония»» которая рассчитана на обучающихся 1-4 классов, в возрасте от 7 до 10 лет за пределами программ начального общего образования. Программа вокальной студии для 1-4 классов рассчитана на 1 год – 136 часов в год (4 часа в неделю). В школе созданы 2 группы. Для обучающихся 1-2 классов по 2 часа в неделю, в год 68 часов. Для обучающихся 3-4 классах - 2 часа в неделю, 68 часов в год. Одно занятие проходит по 45 (астрономических) часа в обеих группах. В группах занимается обучающихся от 15 человек (перерыв между занятиями 10-15 минут).

Содержание рабочей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Вокальная студия «Гармония» направлено на духовное обогащение детей и подростков, формирование общекультурных компетенций и готовности к преобразовательной деятельности на базе школьных музейно-образовательного и эстетического центров. Школа предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Содержание занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и направляется на реализацию различных форм её организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, олимпиады, конкурсы, соревнования, исследования, проекты и т. д. Свободное построение рабочих программ позволяет педагогам выстраивать образовательный процесс таким образом, чтобы каждый обучающийся получил возможность реализовать свои способности и овладеть системой понятий, представлений и практических действий, а также, способами их переноса и применения в других сферах и ситуациях. Для достижения этих целей используются различные средства: совместное с ребятами обсуждение и корректировка программы, обучение навыкам рефлексии, выполнение творческих и проектов, проведение культурных

практик, экскурсий, выставок, исследований, обсуждение новых песен, презентация наиболее значимых музыкальных изданий. Предполагается использование современных технологий обучения и включение «живой» культуры в образовательный процесс путем привлечения на занятия и мероприятия музыкантов, писателей, артистов, искусствоведов и других деятелей культуры. Использование электронных материалов, сети Интернет, программного продукта «КиМ-школа» и дистанционного обучения позволяют создать условия для знакомства воспитанников с наиболее примечательными явлениями и достижениями современной культуры, с выдающимися памятниками культуры, экспозициями в выставочных залах, музеях, с репертуаром театров и концертных залов Российской Федерации, Республики Карелия. В данных условиях рабочая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальная студия «Гармония» – это механизм, который определяет содержание обучения вокалу школьников, методы работы педагога по формированию и развитию вокальных умений и навыков, приемы воспитания вокалистов. Новизна программы в первую очередь в том, что в ней представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся, последовательности, сопровождающая систему практических занятий. Программа ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей школьников разных возрастных групп в вокальной студии за время обучения соразмерно личной индивидуальности, может быть основой для организации учебно-воспитательного процесса по индивидуальной траектории, развития вокальных умений и навыков как групп обучающихся, так и отдельно взятых учеников.

Цель:

- создание необходимых условий для формирования певческой культуры, способствующей самореализации обучающихся на занятиях вокальной студии;
- развитие музыкально-ритмических и двигательнo-танцевальных способностей, обучающихся через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению и исполнительские вокальные навыки, научить детей и подростков самостоятельно работать над развитием голосового аппарата и выбором репертуара.

Задачи:

- организация работы вокальной студии на основе личностно - деятельностного подхода;
- интегрирование деятельности педагогов вокала и хореографии для развития индивидуальности каждого обучающегося;
- формирование устойчивых концертно-исполнительских навыков;
- развитие творческих способностей, творческая самореализация обучающихся, развитие творческой самостоятельности посредством двигательной деятельности;
- развитие темпо-ритмической памяти обучающихся;
- приобщение к здоровому образу жизни;
- формирование правильной осанки;
- профессиональное самоопределение обучающихся в области музыкального образования.

Программа предполагает:

- знакомство со спецификой певческого голоса;
- воспитание эстетического вкуса, слушательской и исполнительской культуры (формирования навыков слушания, восприятия и исполнения классической музыки, знакомство с основными художественными стилями, характерными жанрами отечественной и зарубежной музыки);

- прочное овладение навыками грамотного пения в ансамбле, чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания;
- выявление индивидуальности (дифференцированный подход к каждому обучающемуся) и всестороннее музыкальное развитие;
- активизация всей эмоционально-слуховой сферы.
- мотивация учащихся к концертной деятельности.

Структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы содержит:

- титульный лист;
- планируемые результаты освоения программы;
- содержание изучаемой программы с указанием форм и видов деятельности;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

При разработке и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы определяется следующий порядок:

- разработка рабочей программы педагогом;
- представление данной программы на заседании методического совета школы;
- принятие рабочей программы педагогическим советом школы;
- утверждение рабочей программы директором школы.

Материально-техническое обеспечение для организации дополнительного образования школа располагает:

- большим актовым залом и малым актовым залом, музыкальной техникой;
- библиотекой;
- кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, подключенной к локальной сети Интернет, имеются проектор, интерактивные доски, АРМ у учителей.