



Остров [] Название острова переводится как «высокая земля» – он является самым крупным из островов [] архипелага, расположенного на севере Ладожского озера. Здесь на протяжении долгих лет сохраняются по-настоящему эксклюзивные образцы русской церковной архитектуры, к которым устремляются не только паломники, но и обычные туристы. Уникальность [], невероятно красивого и сохранившего свою удивительную природу практически в первозданном виде, еще и в том, что тут буквально всё пропитано православной монашеской культурой.



Кратер вулкана [] В небольшом поселке [] Кондопожского района Карелии находится самый древний в мире сохранившийся кратер вулкана, возраст его составляет около 2,5 миллиардов лет. Спящий вулкан [] расположен в 70 км от Петрозаводска. Сейчас кратер вулкана наполнен водой.



Знаменитая [] **вышивка** - зародилась в карельской деревне Хашезеро, недалеко от Шуныги. [] вышивка» - это была артель вышивальщиц. Сегодня это современное предприятие носит название ООО «Карельские узоры». Предприятие сменило не только название, но и месторасположение — теперь это город Медвежьегорск.



На севере республики Карелия, недалеко от границы с Финляндией, на берегу живописного озера Среднее Куйто расположен рунопевческий **поселок** [] который некогда именовали Ухта. Здесь в первой половине XIX века финским ученым и собирателем фольклора Элиасом Леннротом были записаны руны, ставшие основой всемирно известного **эпоса** []. А 20—22 марта 2016 года в День весеннего равноденствия Бибигуль Мамаева сделала амулет «Ловец снов» диаметром 7,42 метров, длиной окружности 23,3 метра и весом 271 кг. Такой большой «Ловец снов» стал рекордом и был зафиксирован в Книге рекордов Гиннеса и Книге Рекордов России.



Остров [redacted]. Этот остров, расположенный на Вороньем озере, не отмечен ни на одной географической карте, за что его часто называют Карельской Шамбалой. Попасть на него можно во время сплава по реке Охта и исключительно с помощью подсказок проводников. Местные жители верят в то, что это место охраняют добрые духи. А некоторые говорят, что сам остров так свято относится к своим владениям, оберегает их от негативного воздействия людей. Ведь не случайно все попытки хоть как-то обозначить это место заканчиваются неудачами.



Онежские [redacted]. Наскальные рисунки в Карелии можно встретить в нескольких местах, но наиболее известны [Беломорские](#) и Онежские петроглифы. Первые располагаются недалеко от Беломорска рядом с морским побережьем, другие на восточной стороне Онежского озера в Пудожском районе Карелии. Онежские [redacted] были выбиты примерно 5-6 тысяч лет назад, когда территория современной Карелии только заселялась первобытными племенами. Эти петроглифы настолько уникальны, что наравне с известнейшими [Кижами](#) включены в список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО.



Город [redacted] – столица Карелии. Главная достопримечательность, гордость города, любимое место отдыха горожан - набережная Онежского озера с парком скульптур подаренных городами-побратимами. галерея современного искусства под открытым небом и визитная карточка города. Скульптуры изготовлены на предприятиях в Петрозаводске и, как правило, с участием авторов. Все скульптуры посвящены идеям дружбы, сотрудничества и взаимопроникновения культу. Авторы присутствовали и на открытии своих произведений, происходивших в разные годы в День города.



Музей-заповедник [redacted] - главная визитка Карелии и одна из важнейших культурных достопримечательностей России. Начался музей в 1966 г. с двух старинных церквей и колокольни, выстроенных целиком из дерева. Позже на остров бережно перевезли десятки памятников архитектуры из разных уголков Заонежья. Архитектурный облик [redacted] составляют сооружения, созданные из природных материалов: сосны, ели, осины. Причём, все они, в том числе церкви и срубы домов, возведены в традиционном для Руси стиле – без единого гвоздя.



Мраморный каньон — часть горного парка Мраморный — настоящий шедевр симбиоза человека и природы. В конце 18 века по приказу Екатерины здесь была открыта добыча мрамора для украшения строящегося Петербурга. Каньон Мраморный представляет собой бывший карьер, в котором велась разработка различных сортов мрамора. На сегодня его ширина составляет около 100 метров, а длина порядка 460 метров.